

Studio Postprodukcyjne ORKA Sp z o.o.

Ul. Bukowińska 22 lok. 3b

Warszawa

Tel. 22 641 56 20

### Referencje dla Kingi Nurskiej

Studio postprodukcyjne ORKA to nowoczesne, kreatywne, największe polskie studio postprodukcji obrazu. Zatrudniamy i współpracujemy z kilkudziesięcioma zdolnymi artystami, technikami i producentami. Do osiągnięcia lub utrzymania sukcesu w takiej firmie niezbędny jest pozytywny wizerunek, budowany zarówno poprzez działania PR, jak i skuteczną i efektywną komunikację wewnętrzną oraz internal branding.

Z Kingą Nurską, jako niezależnym konsultantem d.s. komunikacji zewnętrznej i wewnętrznej, pracowaliśmy w 2010 roku. W ramach współpracy, Kinga Nurska przygotowała audyt komunikacji zewnętrznej i wewnętrznej studia ORKA, a następnie zaproponowała wdrożenie nowej strategii komunikacji. Zrealizowała także kilka projektów z zakresu PR/media relations/event marketing.

W ramach komunikacji wewnętrznej, Kinga zaproponowała i wdrożyła nam intranet. Głównym celem intranetu było wzmocnienie stopnia poinformowania oraz znalezienia istotnych informacji o firmie wśród wszystkich pracowników i współpracowników Orki. Celem pobocznym było umożliwienie zgłaszania anonimowych lub nie, propozycji, zgłoszeń i uwag do szefostwa firmy. Kinga Nurska, poza zaprojektowaniem intranetu, na podstawie potrzeb naszych pracowników i współpracowników, przygotowała także ogólne szkolenie oraz mniejsze spotkania, pokazujące intranet oraz aktywizujące pracowników w komunikacji góra – dół. Było to szczególnie istotne przy tamtejszym sposobie pracy w Orce (wysoko-elastyczne godziny pracy). Dodatkowo, Kinga Nurska zaproponowała i kilkakrotnie samodzielnie przeprowadziła firmowe pokazy filmowe w klimatycznych kinach, skierowane do pracowników, klientów i przyjaciół Orki. Każdorazowo po pokazach, odbywała się integracja przy dobrym winie.

Z przyjemnością pragnę wystawić pozytywne referencje Kingi Nurskiej – jest osobą słowną i zdyscyplinowaną – nie rzuca słów na wiatr i dotrzymuje swoich obietnic. Kinga Nurska to profesjonalistka, która nie tylko wie, co robi, ale to lubi. Tym lepiej się z nią współpracuje.

Magdalena Zimecka

Szef studia postprodukcyjnego ORKA sp. z o.o.